

**Одеський національний медичний університет**  
**Факультет медичний**  
**Кафедра суспільних наук**

**Силабус дисципліни**  
**«Історія України та української культури»**

<b>Обсяг</b>	Кредитів 3 / 90 годин
<b>Семестр, рік навчання</b>	II семестр, 1 навчальний рік
<b>Дні, час, місце</b>	Згідно розкладу Кафедра суспільних наук, вул. Пастера, 11
<b>Викладач (-і)</b>	К.і.н., доцент Уварова О.О. К.політ.н., доцент Кулачинський М.М. К.і.н., доцент Подкупко-Дячкова Т.Л.
<b>Контактний телефон</b>	712-31-00
<b>Е-mail</b>	kafedra_11@ukr.net
<b>Консультації</b>	Згідно графіку кафедри суспільних наук (Чт 14.00-16.00; Сб 10.00-14.00)

### **КОМУНІКАЦІЯ**

Очно, Viber, Zoom, Teams

### **АНОТАЦІЯ КУРСУ**

*Предметом* вивчення є історія та культура України від найдавніших часів до сьогодення.

*Пререквізити:* ґрунтується на отриманих під час навчання у середній загальноосвітній школі базових знаннях із історії та української культури, мистецтва, художньої культури.

*Постреквізити:* закладає основи вивчення студентами філософії.

*Мета:* вивчити і розуміти вітчизняну історію у загальнолюдському контексті; простежити процеси еволюції народу і держави, розвитку культури на території сучасної України від первісної епохи до сьогодення; формування характеру громадян і патріотів.

*Основні завдання:* знати тенденції історико-культурного розвитку України в різні історичні епохи; орієнтуватися у процесах історико-культурного розвитку на українських теренах; знати систему традиційних взаємин, народну духовну та матеріальну культуру.

*Очікувані результати:* знання розвитку культури України у різні історичні епохи; обґрунтування своєї точки зору на історичні та культурні факти; здатність використовувати принципи моралі та враховувати національні та релігійні особливості для виконання професійних функцій.

### **ОПИС КУРСУ**

*Форми і методи навчання.* Курс буде викладений у формі лекцій (20 год.), семінарських занять (10 год.) і організації самостійної роботи студентів (60 год.).

Консультації – індивідуальні. При проведенні лекцій та семінарських занять використовуються *методи навчання*: словесні, наочні, практичні; пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемне викладання, частково-пошуковий, дослідницький; самостійної роботи учнів з осмислення й засвоєння нового матеріалу роботи із застосування знань на практиці та вироблення вмінь і навичок, методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності; стимулювання й мотивація навчання, контролю, самоконтролю.

*Зміст навчальної дисципліни*

- Тема 1.** Історія як наука. Культура – об’єкт наукового дослідження.
- Тема 2.** Розвиток людства на території сучасної України у найдавніші часи.
- Тема 3.** Антична культура на теренах Північного Причорномор’я.
- Тема 4.** Київська Русь.
- Тема 5.** Галицько-Волинська держава.
- Тема 6.** Українські землі наприкінці XIV - першій половині XVII ст. Козаччина як культурне явище.
- Тема 7.** Українська Козацько-Гетьманська держава (середина XVII - XVIII ст.) Українське бароко.
- Тема 8.** Українські землі у складі Російської імперії. Українське національно-культурне відродження (кінець XVIII - поч. XX ст.).
- Тема 9.** Українські землі у складі Австро-Угорської імперії.
- Тема 10.** Визвольні змагання 1914 – 1920-ті рр.
- Тема 11.** Україна у міжвоєнні роки (1920-1930-ті рр.)
- Тема 12.** Україна під час другої світової війни (1939-1945).
- Тема 13.** Україна наприкінці 1940-х – на початку 1980 –х рр.
- Тема 14.** Національно-державне відродження України (кінець 80-х років XX – початок XXI ст.)
- Тема 15.** Культура України XX – початку XXI століття.
- Тема 16.** Культура української діаспори.
- Тема 17.** Український менталітет.
- Тема 18.** Українські народні знання, світоглядні уявлення, вірування.
- Тема 19.** Система традиційних взаємин та поведінки в українському суспільстві. Сімейна обрядовість українців.
- Тема 20.** Традиційне господарство і матеріальна культура українців. Вираз ментальності та етнопсихології в народній матеріальній культурі.
- Тема 21.** Календарні звичаї українського народу.

*Перелік рекомендованої літератури*

*Основна (базова) література:*

1. Історія України: Нац. підручник для мед. ВНЗ IV р.а. Затверджено МОЗ / За ред. В.А. Качкана. — К., 2018. — 360 с.
2. Історія української культури: конспект лекцій / О. Л. Рябченко, Ю. А. Беліков, В. П. Бурмака та ін.; Харк. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Х.: ХНУМГ, 2014. – 182 с.
3. Історія української культури : національний підручник / В.А. Качкан, О.Б. Величко та ін.; за ред. В.А. Качкана. – К.: ВСВ «Медицина», 2016. – 368 с.

4. Передерій І.Г. Історія української культури: навч. посіб. для студентів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання. - Полтава: ПолтНТУ, 2015. – 274 с.

*Допоміжна:*

5. Бойко О. Д. Історія України : Посібник. — 5 вид., доп. — К. : Академвидав, 2013. — 655 с.

6. Історія української культури : Навч. посіб. / О. Ю. Павлова, Т. Ф. Мельничук, І. В. Грищенко; за ред. О. Ю. Павлової. - К. : Центр учбової літератури, 2013. - 340 с.

7. Колтунов О. Ю. Історія української культури : навч. посібник / О. Ю. Колтунов, О. О. Уварова. – Одеса : ОНМедУ, 2011. - 316 с.

8. Макаруч С. А. Етнічна історія України : навчальний посібник. – К. : Знання, 2008. – 471 с.

9. Мітягін В. Ю. Історія України. – К.: Наукова думка, 2013. – 708 с.

10. Пальм Н. Д. Історія української культури : навчальний посібник / Н. Д. Пальм, Т. Є. Гетало. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2013. – 296 с.

## **ОЦІНЮВАННЯ**

До контрольних заходів належить *поточний контроль*. Поточна навчальна діяльність студентів контролюється на семінарських заняттях. Застосовуються такі засоби діагностики рівня підготовки студентів: усне опитування; тестові завдання; написання наукових повідомлень. Поточне оцінювання студентів відбувається на кожному семінарському занятті (повинно бути опитано не менше 30 % студентів). Поточна навчальна діяльність студента оцінюється за 4-бальною (традиційною) шкалою: “5”, “4”, “3”, “2”.

*Самостійна робота студента*, яка передбачена в програмі, контролюється і оцінюється при поточному контролі.

Робоча програма курсу передбачає виконання за бажанням студента *індивідуальної самостійної роботи студента* (ІСРС): 1) виступ студента із самостійно підготовленою доповіддю на кафедральному турі щорічної університетської студентської наукової конференції. 2) захист реферату на семінарському занятті. 3) виготовлення навчальних засобів (наочні засоби - мапи, презентації, стенди тощо). Оцінка за індивідуальне завдання нараховується студентові лише за умов успішного його виконання та захисту. Оцінка додається до поточної успішності. Тематика індивідуального завдання може бути запропонована викладачем або студентом.

Підсумковий контроль не передбачено програмою.

Як результат вивчення даної дисципліни студент отримує «залік», який виставляється на підставі поточної навчальної діяльності студента за умов: відсутності пропусків занять або вчасного їхнього відпрацювання, середнього балу за поточну навчальну діяльність не менше 3,00. Залік виставляється у кінці вивчення дисципліни на підставі поточних оцінок у вигляді середнього балу (тобто середнє арифметичне всіх отриманих оцінок за традиційною шкалою, округлене до 2 (двох) знаків після коми). Отримане середнє арифметичне з дисципліни дозволяє здійснити конвертацію в оцінку за 200-бальною шкалою для подальшого ранжування за рейтинговою шкалою (ECTS). Відповідно до

отриманих балів за 200-бальною шкалою, студенти оцінюються за рейтинговою шкалою ECTS.

### **ПОЛІТИКА КУРСУ**

*Політика щодо дедлайнів та перескладання* відповідає загальним правилам в ОНМедУ.

*Дотримання академічної доброчесності* здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань. Неприйнятними у навчальній діяльності для учасників освітнього процесу є використання під час контрольних заходів заборонених допоміжних матеріалів або технічних засобів. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до академічної відповідальності: зниження результатів оцінювання; повторне проходження оцінювання.

*Політика щодо відвідування та запізнь:* присутність на заняттях є обов'язковою. На початку заняття відбувається перевірка присутності студентів. Наслідком відсутності на занятті є обов'язкове подальше відпрацювання теми.

*Мобільні пристрої:* використовуються лише з метою навчання.

*Поведінка в аудиторії:* згідно морально-етичному кодексу ОНМедУ.