«ПОГОДЖЕНО»
Проректор з науково-педагогічної роботи
(питань гуманітарної освіти та виховання)
Талалаєв К.О. _____
«21» 03 2018 р.

ПОЛОЖЕННЯ
про проведення творчого фестивалю серед студентів 1-6 курсів Одеського національного медичного університету (ОНМедУ) «Студвесна в ОНМедУ».

1. Мета творчого фестивалю

Творчий фестиваль проводиться з метою активізації культурного життя студентської молоді, виявлення талантів та зміцнення дружніх зв'язків між студентами різних курсів.

Крім того, метою творчого фестивалю є:

- розвиток естетичних ідеалів та патріотизму, національної творчості, почуття прекрасного духовне збагачення особистості;
- виявлення та підтримка талановитих студентів, надання їм можливість реалізувати свій творчий потенціал;
- розвиток духу змагання та аматорських здібностей;
- заохочення талановитих студентів до мистецької творчості.

2. Умови проведення

Творчий фестиваль є важливою подією культурного життя ОНМедУ, що готується та проводиться органами студентського самоврядування за підтримки адміністрації та центру студентської творчості.

В ОНМедУ щорічно створюється університетський оргкомітет фестивалю-конкурсу, до складу якого можуть бути залучені (шляхом самовисування або делегування повноважень колективами) представники студентського самоврядування та працівники ОНМедУ. Головою оргкомітету призначається художній керівник Центру студентської творчості. Склад університетського оргкомітету затверджується проректором ОНМедУ з науково-педагогічної роботи (з питань гуманітарної освіти та виховання).

На кожному факультеті ОНМедУ розпорядженнями деканів затверджується факультетські студентські оргкомітети фестивалю-конкурсу. Оргкомітети здійснюють всі організаційні підготування до конкурсу. Відбір

конкурсантів проводиться студентами-членами факультетських оргкомітетів залученням (за потреби) співробітників ОНМедУ.

Концертні програми готуються студентами факультетів із залученням (за потреби) співробітників ОНМедУ. Факультетські оргкомітети та учасники отримуватимуть методичну та консультативну допомогу від Центру студентської творчості.

3. Порядок проведення фестивалю-конкурсу

Фестиваль-конкурс проводиться щорічно у два тури:

1-й тур (відбірковий): відбираються номери та виконавці для участі у фінальному турі.

2-й тур (фінальний): проводиться для демонстрації творчих здібностей студентів, обраних в першому турі. Під час виступів в другому турі визначаються переможці конкурсу, які прилюдно оголошуються після закінчення туру.

Графіки першого та другого турів затверджуються художнім керівником Центру студентської творчості ОНМедУ.

Дата проведення творчого фестивалю-конкурсу з 24.04 по 27.04 березня 2018 року.

4. Умови участі у фестивалі – конкурсі

У відбірковому турі фестивалю-конкурсу можуть брати участь студенти перших - шостих курсів ОНМедУ. Учасниками фестивалю-конкурсу можуть бути команди факультетів, які не пізніше, чим за тиждень до початку першого туру конкурсу, подали затверджену деканом заявку (зразок додається).

5. Конкурсна програма: номінації та жанри

1. Вокал: 2 вокальних номери різного жанру
2. Хореографія: 2 номери - народний, сучасний, бальний, спортивний (на вибір).
3. Інструментальний ансамбль або соло з елементами шумового оркестру.
4. Номер з участю викладача або співробітника деканату, факультету, ОНМедУ оцінюється додатковими балами.
5. Окремо оцінюються ведучі з факультетів.

Тема конкурсної програми – «Студентське життя».

Усі жанри оцінюються окремо.

Формат конкурсної програми у виді завершеного музичного спектаклю.

6. Технічні умови

Тривалість виконання одного номеру не перевищуватиме 4-х хвилин. При перевищенні тривалостіконкурсної програми та недотриманні заданої теми журі може застосувати систему штрафних балів.Загальна тривалість програми від факультету в першому турі не більше 25 хвилин. Виконання вокальних творів може здійснюватися під "мінусову" фонограму.Для виконання вокальних творів необхідно надати до оргкомітету фестивалю-конкурсу не пізніше, ніж за 2 дня до початку конкурсу, якісні фонограми на електронних носіях. Вокальні твори можуть доповнюватись хореографічною композицією.

7. Склад журі

Склад журі формується за поданнями факультетів та адміністрації ОНМедУ, затверджується відкритим голосуванням членів оргкомітету університету.

Склад журі відбіркового туру фестивалю-конкурсу:

- по одному представнику від студентського самоврядування кожного з факультетів (студентська рада або професійна спілка);
- представник студентського самоврядування ОНМедУ;
- представники інших установ та громадських організацій (за запрошенням ОНМедУ).

Кількість членів журі - не більше 7 осіб.

Склад журі другого туру фестивалю-конкурсу: формується з числа діячів мистецтв та культури різних жанрів, журналістів та інших компетентних осіб.

Кожен з членів журі фестивалю-конкурсу оцінює номери за 10-ти бальною системою і керується в своїй роботі такими критеріями оцінки:

- майстерність виконання;
- якість репертуару що виконується;
- емоційність виконання;
- трактовка твору;
- сценічна культура виконавців;
- художнє оформлення номера;
- загальне враження від виступу.

По кожному жанру в концертній програмі журі фестивалю приймає рішення шляхом калькуляції присуджених за виступи балів. Рішення журі заноситься в протокол, який підписується усіма членами журі і оголошується по завершенню фінального туру. Додатковими балами оцінюється перероблений текст вокальних номерів під тематику та участь у номерах викладачів та співробітників ОНМедУ.

8. Підведення підсумків та нагородження.

За підсумками фестивалю-конкурсу журі визначає переможців серед учасників, які нагороджуються наступним чином:

Гран-Прі - кубок гран-прі та диплом;

1 -е, 2-е та 3-ті місця – кубок, дипломи та призи.

Нагороджуються дипломами кращі номери від кожного факультету незалежно від жанру.

Художній керівник
Центру студентської творчості Бичкова С.О.